



Perimetro dell'Occidente – II edizione

Cortemaggiore

Teatro Duse

26/ 28 marzo 2019

Di chi è la Terra? Degli uomini? Di tutte le forme viventi che la abitano?

Della cultura che la saprà preservare?

Tre giornate dedicate al paesaggio, all'architettura, all'arte,
all'editoria, alla politica e al cinema

martedì 26 marzo

ore 15 Inaugurazione del festival **Di chi è la Terra?** **La legge Croce [1922], la legge Bottai [1939] e la tutela del patrimonio paesaggistico italiano** relatore **Fabio Balocco**

ore 16 **Di chi è la gloria?** **Il mito dell'architetto contro tutti**
Analisi de *La fonte meravigliosa* di King Vidor [1949]

ore 18 **Di chi è il petrolio?** •

Enrico Mattei e la sua battaglia contro il colonialismo nascosto relatore **Maurizio Cabona**

mercoledì 27 marzo

ore 15 **Di chi sono questi campi ameni?** **La rappresentazione pittorica della natura dal *Libro delle ore* del Duca di Berry all'*Angelus* di Millet** relatrice **Susanna Gualazzini**

ore 17 **Di chi sono questi occhi in cielo?** **La visuale zenitale dei droni e il mutamento della nostra coscienza del paesaggio** relatore **Claudio Trezzani**

ore 18 **Di chi è la cultura?** **Le Edizioni del Borghese e la battaglia anticonformistica degli Anni Sessanta e Settanta** relatore **Francesco Giubilei**

giovedì 28 marzo

ore 15 **Di chi sono i giardini?**

Il verde come alternativa alle terapie farmacologiche relatore **Andrea Mati**

ore 17 **Verde urbano: un abaco di errori ed orrori** relatore **Francesco Mati**

ore 21 conclusione del festival **Di chi è questa bella faccia da impunito?**

Franco Fabrizi Omaggio a un grande caratterista del cinema del Novecento
proiezione di *Peccato di castità* di Gianni Franciolini [1956]

L'INGRESSO AD OGNI EVENTO DEL FESTIVAL È GRATUITO